



## Roland CAMM-1 SERVO GX-24

PLOTTER DA TAGLIO VINILE.

## Panoramica

Il modello GX-24 fa parte della famiglia di plotter da taglio vinile Camm-1, apprezzata da tutti i professionisti del settore per l'affidabilità e da molti anni protagonista nella grafica digitale. GX-24, con luce di taglio da 58cm, permette di produrre banner, striscioni, grafica veicolare, insegne, segnaletica, grafica per il punto vendita (POP), personalizzazioni, retroilluminati, termotrasferibili, stencil e molto altro ancora.

Il GX-24 è dotato di una tecnologia solida, con circuiti e motori servo controllati che lo rendono veloce, preciso, versatile e facile da utilizzare. Da sottolineare inoltre il sensore ottico per la messa a registro automatica ed il software Roland CutStudio, con un'interfaccia grafica molto intuitiva ma dotato di tutto ciò che occorre per il lavoro quotidiano.

## Caratteristiche principali

- Luce di taglio 58 cm.
- Porta di collegamento USB.
- Lettore ottico per crocini di registro.
- Struttura rinnovata e rinforzata.
- Motori servocontrollati di precisione.
- Software di gestione taglio CutStudio in dotazione.
- Pressione di taglio fino a 250 gr/f.
- Lama autopivottante ad alta precisione.
- Velocità pari a 50 cm/sec.
- Buffer di replot da 800 KByte.
- Design pulito e lineare, perfetto per ogni ambiente di lavoro.

## Struttura rinforzata e design di alta classe

Forma e sostanza. Queste sono le cose che si fanno subito valutare nella serie GX-24. Chassis in robusto metallo. Meccanica di precisione e trascinamento nei due assi servocontrollato. Elettronica di prim'ordine e componentistica selezionata secondo tutte le norme di regolamentazione ambientale, senza materiali nocivi per l'eco sistema, secondo filosofia Roland. Look accattivante bianco brillante che valorizza l'ambiente lavorativo e collocabile nei più svariati ambiti produttivi.

## Applicazioni grafiche

Il plotter GX-24 si presta a molteplici applicazioni per la comunicazione visiva. Perfetto per insegne, scritte, striscioni realizzabili in vinile prespaziato, è anche ideale per realizzare lavori di segnaletica e lavori su pellicole rifrangenti. È possibile produrre grafiche per autoveicoli a lunga durata combinando i vari colori dei materiali vinilici disponibili ed ottenendo un risultato di sicuro effetto. È disponibile, oltre a quella in dotazione, un ampio set di lame per le differenti tipologie di materiale per le varie applicazioni.



## Collegamento USB bidirezionale



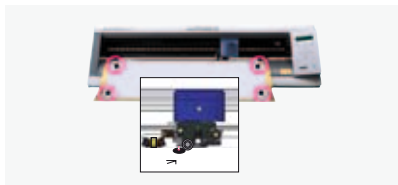
La facilità d'uso comincia proprio dal modo in cui GX-24 s'interfaccia al vostro PC. Inserite il cavo in dotazione e accendete la macchina. La periferica verrà immediatamente riconosciuta e potrà essere velocemente configurata. La porta USB è affidabile e gestisce la modalità bidirezionale. In questo, è possibile la comunicazione PC-Plotter e Plotter-PC per lo scambio e la verifica dei dati. GX-24 monta anche un'interfaccia seriale con controllo flusso dei dati nel caso non si disponga di porta USB.

## Motori servocontrollati



I motori servo controllati installati su GX-24 consentono un trascinamento perfetto, un movimento del carrello ottimale e soprattutto, il taglio di linee curve e cerchi in maniera perfetta e senza scalettature. Il risultato finale è una risoluzione meccanica molto elevata e precisione nei tratti di chiusura delle linee di taglio, anche se complesse o molto lunghe.

## Crocini ottici di lettura per la rimessa a registro



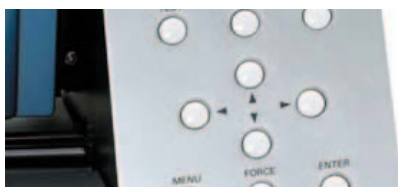
Importantissima caratteristica su GX-24 è la dotazione di un lettore per la lettura dei crocini di stampa. Essi, stampati da una comune stampante, vengono letti dal sensore posto sul carrello di taglio.

Una volta letti e determinata la dimensione del file, si può inviare il file di taglio e la grafica stampata sarà scontornata perfettamente.

Immaginate quindi di affiancare ad un plotter GX-24 ad una stampante laser che stampa su materiale vinilico oppure un plotter di stampa da grande

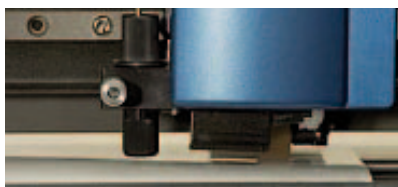
formato. La lettura dei crocini di stampa è gestibile dal software in dotazione CutStudio e può avvenire anche in modo manuale, per materiali particolari o applicazioni specifiche.

## Buffer di replot



Un buffer (memoria) grande 800 KByte permette di memorizzare i lavori di taglio direttamente nel plotter. In questo modo, si libera il PC dall'invio dei file e i lavori ripetitivi (replot) possono essere lanciati direttamente dal pannello di controllo di GX-24.

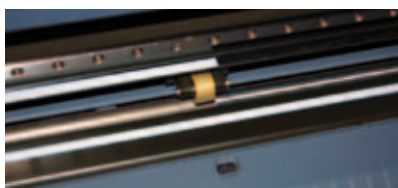
## Accessori esclusivi in dotazione



Roland inserisce in dotazione con GX-24 una serie di accessori esclusivi per lavorare tranquillamente e ottenere risultati di livello qualitativo che solo gli accessori genuini Roland possono dare.

- **Cavo USB** - Un cavo USB di due metri di lunghezza equipaggia GX-24. Schermato in maniera adeguata con robuste connessioni di aggancio, assicura il flusso continuo e perfetto dei dati in ambo le direzioni, PC-plotter e plotter-PC.
- **Lame da taglio ZEC-U5022** - Solide lame in carburo cementato con profilatura perfetta. Cerchi sempre lineari e tagli netti in tutte le direzioni. Costruite in maniera precisa per pivottare senza problemi durante il taglio. Questo tipo di lama può essere utilizzata sui materiali vinilici, rifrangenti e fluorescenti.
- **Portalama XD-CH3** - Portalama in resina con ghiera che regola la quantità di uscita della lama, per adattarla allo spessore del materiale in uso. Così facendo, sono possibili anche i tagli di materiali particolarmente duri oppure estremamente fini e delicati. L'anima interna si compone di cuscinetti a microsferi per la pivottatura della lama. Il portalama è facilmente accessibile per asportare eventuali residui di lavorazione. Un comodo stilo posto sulla parte superiore consente di far uscire la lama evitando di toccarne la punta.
- **Portarotolo RSB-20** - Portarotolo che agevola lo scorrimento del rotolo di vinile per tagli lunghi e per rotoli pesanti.

## Accessori opzionali



Sono disponibili set di lame differenti ognuna appositamente creata per applicazioni su particolari materiali, portalama in resina per applicazioni di grafica veicolare e cavi seriali Roland.

### Lame

- **ZEC-U5025** - per il taglio di material spesso o a alta durata.
- **ZEC-U3050** - per supporti spessi come PPF.
- **ZEC-U3017** - per il taglio di piccoli testi.
- **ZEC-U1715** - per il taglio del sandblast e dello stencil.

### Portalama

- **XD-CH2** - Portalama in alluminio leggero.
- **XD-CH3** - Portalama in resina. In dotazione.

## Altre caratteristiche



• **Rullini pressori regolabili** - Appositi rullini di pressione consentono l'ottimale trascinamento del vinile, anche ad alte velocità.

• **Test di taglio** - Consente prove di taglio per la verifica della giusta pressione, velocità ed offset della lama. Attivabile direttamente dal pannello, permette all'operatore di impostare i parametri in maniera precisa e veloce.

• **4 memorie disponibili** - quando si utilizzano diversi tipi di materiale, non serve ogni volta cambiare le impostazioni. Basta memorizzarle in GX-24 e richiamarle di volta in volta. Sono possibili sino a 4 memorizzazioni differenti.

## Software di gestione CutStudio



GX-24 SERVO è equipaggiata con il software da taglio sviluppato interamente da Roland, CutStudio. Da tempo Roland ha creato al suo interno un team che segue il mercato, ricerca, progetta e sviluppa software per le sue periferiche, sia taglio, che stampa, che incisione o modellazione tridimensionale. In questo modo, si ha la sicurezza che tutte le caratteristiche hardware della macchina vengano fatte funzionare al meglio, con prestazioni sempre ottimali e senza ricorrere a compromessi, come può succedere con software non proprietari. Creato per essere un efficiente utensile di produzione per il sign maker ed il grafico, Roland CutStudio offre un'ampia varietà di funzioni quali allargamento, riduzione, rotazione riposizione e specchiatura dell'immagine.

Per lavori molto grandi, è possibile la pannellizzazione della grafica in modo da suddividere l'immagine in diversi pannelli. Supporta files di formato BMP, JPG, STX, AI ed EPS. Accetta inoltre immagini acquisite da scanner TWAIN 32. CutStudio è compatibile con Windows 98 SE/Me/2000/XP/Vista (Home, Premium o Business)/7 (32 e 64 bit).

## Plug in per Illustrator e Corel Draw

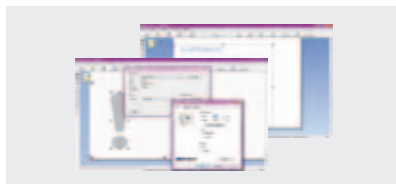


CutStudio lavora anche come plug-in sui software Adobe Illustrator® e Corel Draw®, cioè può essere lanciato direttamente da questi programmi. In particolare, con Adobe Illustrator® in ambiente Windows®, i dati di taglio creati vengono inviati direttamente su CutStudio per essere gestiti prima dell'effettivo taglio. In ambiente MAC® invece, i dati vengono inviati direttamente al plotter per il taglio. Con il software vettoriale Corel Draw® in ambiente Windows®, creati i dati gli stessi vengono inviati su CutStudio per

il posizionamento ed il taglio. La compatibilità con questi due applicativi vettoriali molto diffusi permette a GX-24 d'inserirsi nel flusso di lavoro quotidiano senza creare problemi all'operatore, che, al contrario, apprezzerà la velocità e la facilità d'uso di Roland CutStudio. Il plug-in è compatibile per le versioni 9/10/CS/CS2/CS3/CS4 di Adobe Illustrator per Windows e MAC e con le versioni di Corel DRAW 10/11/12/X3 per Windows.

*\*Verificare la versione dell'applicativo. I marchi usati appartengono ai rispettivi proprietari.*

## Le caratteristiche del software CutStudio



- Lettura della dimensione del materiale caricato sul plotter.
- Posizionamento automatico del supporto per il taglio.
- Allineamento automatico in base alla lettura dei crocini di registro.
- Funzione di pannellizzazione per grandi formati (un pannello grande viene diviso sino ad otto più piccoli in modo da poter posizionare la grafica in lamiera ottimale).
- Creazione del contorno di un'immagine per il successivo taglio.
- Importa file JPG, BMP, Dr.STIKA PLUS, AI e EPS\*.
- Disegno ed editazione delle curve di Bezier.
- Allineamento di testi su linee curve.
- Funzione di copia multipla.

## Roland VersaWorks



I plotter da taglio vinile del GX-24 possono essere gestiti anche con il RIP Roland VersaWorks in dotazione con le stampanti di grande formato Roland. Nel dettaglio, è possibile da VersaWorks pilotare in contemporanea, dallo stesso PC, fino a quattro periferiche Roland: stampa, stampa&taglio, taglio. In questo modo, si può agevolare la meglio la produttività semplificando anche le operazioni di lavoro.

Specifiche tecniche		
Motore	Servomotore a controllo digitale	
Meccanismo	Trascinamento del materiale da taglio	
Larghezza del materiale caricabile	Da 50 a 700 27 mm	
Grandezza max dell'area di taglio	Larghezza: 584 mm / Lunghezza: 24998 mm	
Lame	Lama speciale serie CAMM-1	
Velocità massima di taglio	500 mm/s (tutte le direzioni)	
Velocità di taglio	Da 10 a 500 mm/sec. (tutte le direzioni)	
Pressione della lama	Da 30 a 250 gf	
Risoluzione meccanica	0,0125 mm/passaggio	
Risoluzione del Software	0,025 mm/passaggio	
Distanza di precisione *1	Errore di distanza percorsa inferiore a $\pm 0.2\%$ , o $\pm 0.1$ mm, qualsiasi sia la maggiore	
Precisione di ripetizione *1 *2	$\pm 0.1$ mm o inferiore	
Precisione di allineamento per la stampa e il taglio quando si carica materiale stampato *1 *3	$\pm 1$ mm o meno per spostamento di distanza di 210 mm o meno nella direzione dell'alimentazione del materiale e spostamento di distanza di 170 mm o meno nella direzione della larghezza (esclusi effetti di stampa e/o di materiale)	
Interfaccia	Interfaccia USB (adatta al Universal Serial Bus Specification Revision 1.1) / Cavo seriale (RS-232C)	
Memoria di replot	800 KByte	
Sistema di istruzione	CAMM-GL III	
Alimentazione	Alimentatore dedicato / Input: AC 100 to 240 V $\pm 10\%$ 50/60 Hz 1.7 A / Output: DC 24V, 2.8 A	
Assorbimento	Appross. 30 W (incluso l'adattatore di corrente)	
Livello emissione acustica	In funzione	70 dB (A) o inferiore (secondo la norma ISO 7779)
	In standby	40 dB (A) o inferiore (secondo la norma ISO 7779)
Dimensioni	855 (L) x 315 (P) x 240 (A) mm	
Ambiente	Temperatura: da 5 a 40° C, umidità: da 35 a 80% (no condensazione)	
Accessori	Adattatore di corrente, cavo di alimentazione, lama, porta lama, taglierino di separazione, base del rullo, pinzette, materiale di prova, nastro applicativo, cavo USB, CD-ROM, manuale d'uso	

\*1 Condizioni del materiale e del taglio specificate da Roland DG Corp. (utilizzando il supporto PNS, venduto separatamente).

\*2 - Escludendo espansioni e accorciamenti del materiale.

\*3 A condizione che la lunghezza del materiale di taglio sia inferiore a 3000 mm.

\*4 Secondo i criteri di misurazione della Roland DG Corp.

- Utilizzando i software inclusi dalla Roland DG Corp.
- Utilizzando una stampante laser o a getto di inchiostro con un risoluzione di 720 dpi o migliore.
- Escludendo materiale lucido o laminato.
- Escludendo effetti di distorsione di stampa dovuti alla precisione della stampante ed effetti dovuti ad espansione, accorciamento o deformazione del materiale.
- A seconda dell'inchiostro (nero) utilizzato dalla stampante in uso, non è possibile una rivelazione corretta.

## Al centro di Roland ci sei tu

### Roland Academy

[www.rolandacademy.it](http://www.rolandacademy.it)

I corsi tecnici inclusi in ogni plotter Roland e proposte per far crescere la tua azienda. Lezioni interattive in aule multimediali per conoscere macchine, software, applicazioni e mercati insieme a colleghi da tutta Italia.

### Farestampare

[www.farestampare.it](http://www.farestampare.it)

Il portale Roland che offre gratuitamente una straordinaria visibilità alla tua azienda. Iscriviti e carica i tuoi lavori: saranno visibili in un click da migliaia di potenziali clienti che potranno commissionarti il lavoro desiderato.

### Registrazione Garanzia

[www.rolanddg.it/care/it/](http://www.rolanddg.it/care/it/)

Accedi all'area dedicata del sito Roland per registrare la periferica che hai acquistato ed usufruire delle vantaggiose condizioni di garanzia, assistenza e supporto tecnico Roland riservate al tuo prodotto.

### Social Shop

[www.rolanddg.it/social\\_shop.html](http://www.rolanddg.it/social_shop.html)

Qui trovi le guide Roland che approfondiscono periferiche ed applicazioni, opportunità di business e procedure di stampa. Basta un click per scaricarle gratis condividendo la tua scelta sui canali social.

### Roland Forum

[www.rolandforum.com](http://www.rolandforum.com)

Lo spazio sul web dove migliaia di Artigiani Tecnologici, esperti Roland e partner condividono esperienze e risorse. Si scambiano consigli e opinioni su tutto quanto ruota intorno alla comunicazione visiva.

### Roland Blog

[www.rolandblog.com](http://www.rolandblog.com)

Il diario di bordo del team Roland. Ti informa su fiere di settore, novità di prodotto, applicazioni grafiche notevoli e spunti di marketing non convenzionale.



Certificazione ISO 14001 e ISO9001

Nel rispetto dell'ambiente e della salute dell'operatore, Roland DG è impegnata attivamente nell'eliminare i solventi organici nei processi di produzione, ridurre e riciclare i prodotti da smaltimento, ridurre il consumo di energia ed acquistare prodotti riciclati. Il tutto con l'obiettivo costante di fornire prodotti di massima affidabilità.



I prodotti Roland con l'etichetta Eco seguono i criteri dell'azienda per l'uso ed il rispetto consapevole dell'ambiente: prevenzione del riscaldamento globale, uso di risorse riciclabili, incremento della coscienza ambientale e condivisione delle informazioni sugli aspetti ambientali del prodotto. Gli standard sono basati su quanto previsto dalla ISO14021 autodichiarazione di tipo 2. Per maggiori informazioni, è possibile visitare il sito [www.rolanddg.com](http://www.rolanddg.com).



RICHIEDI UN CAMPIONE

Vuoi valutare la qualità Roland? Richiedi subito un campione realizzato con il prodotto preferito. È sufficiente andare sul sito nella pagina della periferica prescelta ed inviare la richiesta. Il campione sarà spedito direttamente a casa tua.

Roland si riserva il diritto di apportare modifiche alle specifiche, ai materiali ed agli accessori senza alcun preavviso. Il risultato ottenuto può differire da quanto riportato in questo depliant. Per ottenere la massima qualità, è richiesta la manutenzione periodica del prodotto. A tal proposito, contattate il vostro rivenditore Roland per ulteriori dettagli. Nessuna garanzia è prevista se non quella espressamente allegata al prodotto. Roland non si assume alcuna responsabilità per qualsiasi incidente o danno conseguente, prevedibile o no, causato da un'eventuale difetto del prodotto. Le forme tridimensionali possono essere coperte da copyright. Gli utenti sono responsabili delle leggi e dei diritti che regolano le norme di copyright degli oggetti acquisiti. Si porta a conoscenza degli utenti che le condizioni di cui al presente depliant potranno subire variazioni in caso di errori tipografici, modifiche legislative e/o regolamentari, modifiche dei prodotti nel frattempo intervenute e incolpevolmente non segnalate. DME072013. I marchi citati appartengono ai rispettivi proprietari.

Seguici su:



Ed inoltre:  
scopri la nuova  
**APP di Roland**  
Scaricala **GRATIS**  
da Apple Store!



Roland DG Mid Europe S.R.L.: via L. Da Vinci, 1/b Zona Industriale - 63075 Acquaviva Picena (AP) - Italia

Area Commerciale: Call Center +39 0735 586558 - [dgsales@rolanddme.com](mailto:dgsales@rolanddme.com)

Area Tecnica: Call Center +39 0735 586565 - Fax +39 0735 576176 [dgservice@rolanddme.com](mailto:dgservice@rolanddme.com)

Imagine. Roland®

[www.rolanddg.it](http://www.rolanddg.it) [www.rolandblog.it](http://www.rolandblog.it) [www.rolandforum.com](http://www.rolandforum.com)